

УДК 81'243: 81-13

DOI: 10.6060/VHISUCT2022_47

Долинина И. В.

Долинина Ирина Вячеславовна – кандидат филологических наук, ФГБОУ ВО «Ивановский государственный химико-технологический университет», доцент кафедры русского языка. E-mail: dolininaIV@yandex.ru

**ГИБРИДНОЕ ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ
КАК ИНОСТРАННОМУ В АСПЕКТЕ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»
НА УРОВНЯХ А1-А2**

Статья посвящена проблеме организации гибридного обучения русскому языку как иностранному на уровнях А1-А2. Характеризуется специфика параллельного сочетания онлайн-обучения с очным, описываются его условия, выявляются трудности. Автор делится учебно-методическим опытом проведения гибридных занятий по развитию речи, демонстрирует на конкретных примерах, как дифференцированная модель взаимодействия офлайн- и онлайн-групп даёт возможность синхронного формирования коммуникативной компетенции учащихся в четырёх основных видах речевой деятельности: говорении, чтении, аудировании и письме.

Ключевые слова: русский язык как иностранный, гибридное обучение, начальный уровень обучения, развитие речи.

Dolinina I. V.

Dolinina I.V. – Candidate of Philology, Associate Professor, Department of Russian Language, Ivanovo State University of Chemistry and Technology. E-mail: dolininaIV@yandex.ru

**HYBRID TEACHING OF RUSSIAN AS A FOREIGN
LANGUAGE AND «SPEECH DEVELOPMENT» ISSUES AT
A1-A2 LEVELS**

The article is devoted to the problem of the organization of hybrid teaching of Russian as a foreign language at the levels A1-A2. The author characterizes the specific features of the parallel combination of online learning with full-time, describes its conditions and identifies difficulties. The author shares the educational and methodological experience of the organization of hybrid classes on speech development, demonstrates with concrete examples how a differentiated model of interaction between offline and online groups makes it possible to synchronously form students' communicative competence in four main types of speech activity: speaking, reading, listening and writing.

Key words: Russian as a foreign, hybrid language teaching, initial level of education, speech development.

Цифровые технологии в высшем образовании всегда ценились за возможность актуализации новых методик и внедрения интерактивных обучающих средств. Они помогали вузам расширить аудиторию, устраняя географические границы и делая образование доступным для широкого круга учащихся по всему миру. В период пандемийного кризиса именно дистанционное обучение выступило, по образному выражению журнала «EduTech», «спасательным кругом», позволив «вернуть к жизни» и сохранить безопасность многих образовательных учреждений» [3, с. 12].

В настоящее время процесс цифровизации образования характеризуется ускоренным ростом. Ещё в 2013 году в статье К.А. Дегтярёвой сделан прогноз, что открытость и широта информационных ресурсов и техническая доступность новых источников знаний потребует трансформации самой образовательной среды [4, с. 219]. И вот в Постановлении Правительства РФ от 22 февраля 2020 года «О внесении изменений в государственную программу Российской Федерации "Развитие образования"» заявлено о «создании условий для внедрения к 2024 году современной и безопасной цифровой образовательной среды» [7].

В настоящее время необходимость развитой цифровой среды вуза очевидна. За короткое время информационно-коммуникационные технологии и мультимодальные методики презентации знания получили широкое распространение в российском высшем образовании, приобретая всё большее значение при обучении русскому языку как иностранному в связи с ограничением в сфере академической мобильности.

В кризисный период с его вызовами неопределённости студенты из-за рубежа всё чаще рассматривают вариант дистанционного обучения русскому языку. Для многих из них такой вариант является психологически комфортным, уменьшает денежные затраты. В свою очередь, для преподавателя дистанционное обучение предоставляет многообразие способов презентации учебного материала, позволяет построить гибкую образовательную траекторию как для группы в целом, так и для каждого студента в частности.

Ивановский государственный химико-технологический университет, как и многие вузы страны, активно развивает свою электронную информационно-образовательную среду (ЭИОС). Сегодня она базируется на собственной платформе «ИГХТУ-онлайн» (<https://edu.isuct.ru/>) и работает на основе гипертекстовой технологии с использованием принципов модульной структуры, мультимедийности, интерактивности.

Благодаря этому преподаватели русского языка как иностранного (РКИ) имеют возможность размещать в данной обучающей среде свои электронные курсы, на которых учащиеся из-за рубежа могут учиться дистанционно.

За последние три года на кафедре были освоены разные модели электронного обучения русскому языку как иностранному: смешанное обучение (blended learning), дистанционное асинхронное и синхронное обучение. Именно они показали, что сформировать лингвокоммуникативную компетенцию при асинхронном онлайн-обучении весьма затруднительно. По этой причине преподаватели РКИ обратились к синхронному дистанционному обучению. По словам Мохамеда Элли, именно синхронное онлайн-обучение позволяет осуществлять взаимодействие студентов и преподавателя в реальном времени [10, с. 5].

В настоящее время студенты вернулись в аудитории, но преимущества и кажущаяся простота дистанционного обучения продолжают привлекать многих иностранных учащихся. В результате в ИГХТУ на довузовском обучении русскому языку как иностранному вместе учатся очные студенты и студенты из онлайн-среды. Именно у последних чаще возникают трудности в продуктивной языковой деятельности.

Главной целью при освоении дисциплины «Русский язык как иностранный» является формирование коммуникативной компетенции, которая согласно определению Э.Г. Азимова и А.Н. Шукина, «реализуется через систему языковых и речевых действий рецептивного и продуктивного характера» [1, с. 171]. Языковые навыки, приобретённые иностранными студентами на уровнях А1-А2, становятся своеобразным залогом будущего успешного обучения, поэтому для них важно «овладеть и владеть языком, а не узнавать и знать его» [6, с. 7]. Однако даже на синхронном онлайн-занятии иностранные учащиеся общаются только с преподавателем в пределах узкой тематики урока. Многие из них усваивают русскую лексику и грамматику, неплохо показывают себя в рецептивных видах речевой деятельности, но теряются, получая задание на продуктивную речь.

Выход из сложившейся ситуации преподаватели кафедры русского языка нашли в гибридном обучении. Журнал «EduTech», представивший обзор этого формата, отметил его специфику: «Главное отличие гибридного обучения от любого другого вида – параллельное и бесшовное сочетание онлайн-обучения с очным» [3, с. 9]. Гибридные занятия помогают «подружить онлайн с офлайн» [3, с. 1], то есть соединить работу очной группы в аудитории с деятельностью студентов, обучающихся дистанционно.

Однако гибридный формат занятия диктует свои условия. В первую очередь необходимо оборудовать так называемую «гибридную аудиторию», в которой с помощью технического оснащения устанавливается прямая связь офлайн-группы с онлайн-группой. В учебной аудитории есть ноутбук, подключённый к большому экрану и к колонкам. Занятия для обеих групп довузовского обучения проходят по стабильному расписанию в конференции BigBlueButton. Благодаря видео- и аудиосвязи присутствующие в аудитории и в онлайн-среде участники занятия могут видеть и слышать друг друга.

Вторым важным условием для успешного гибридного занятия является организация взаимодействия всех его участников. Мария Анхель Ферреро подчеркнула ведущую роль преподавателя в этом процессе: «Перед педагогом стоит непростая задача поддерживать эффективную коммуникацию и сотрудничество с обеими аудиториями. Вот почему важно планировать синхронные и асинхронные действия» [11]. В этой связи учебно-методическая подготовка к одному гибриднему занятию подразумевает разработку двух учебных треков, а также планирование точек соприкосновения между ними.

На этапе довузовского обучения в ИГХТУ введена практика аспектного обучения, поэтому выработка продуктивных речевых навыков у студентов из-за рубежа осуществляется в первую очередь на занятиях аспекта «Развитие речи». Именно уроки речевой коммуникации призваны сформировать коммуникативную компетенцию иностранных обучающихся в четырёх основных видах речевой деятельности: говорении, чтении, аудировании и письме. Наши наблюдения показали, что студенты офлайн-группы быстрее овладевали навыками продуктивной речи, в то время как учащиеся онлайн-группы показывали хорошие результаты в рецептивной. Объединение групп на гибридных занятиях помогло синхронизировать формирование их коммуникативной компетенции во всех аспектах.

С этой целью преимущество было отдано дифференцированной модели взаимодействия онлайн- и офлайн-групп. По характеристике ведущего практика гибридного обучения Джона Спенсера, в её рамках работа осуществляется на основе синхронного и регулярного взаимодействия между онлайн- и офлайн-группами студентов [См. об этом: 12].

Для полноценной реализации этой модели гибридного обучения на занятии по развитию речи на каждом его этапе мы стремимся использовать формы работы и типы заданий, которые позволили бы объединить обе группы в совместной речевой деятельности. Учащиеся онлайн- и офлайн-треков вместе работают на каждом этапе занятия, чтобы постепенно перейти от формирования репродуктивных языковых навыков к становлению продуктивных умений во всех видах речевой деятельности.

На первом этапе обучения для иностранных студентов, занимающихся «с нуля», очень важно сформировать обширный запас актуальной лексики. С этой целью в электронном курсе размещены мультимедийные презентации. Основным представлением лексики на первых занятиях русским языком является фотография, которую мы сопровождаем графической записью печатными и рукописными буквами, а также озвучиванием. Такой способ презентации в визуальном, аудиальном и графическом виде способствует формированию устойчивой связи между значением слова и его звуковым, а также графическим представлением.

На гибридном занятии такие презентации используются для представления новой лексики и повторения уже изученной, для быстрых опросов и визуальных диктантов. Группы имеют возможность работать совместно, задавая друг другу вопросы: «Что это?», «Кто это?», «Какой он?» и т. д. Вместе с ростом коммуникативной компетенции учащихся мы предлагаем им задания в виде конкурсов по мультимедийным презентациям, например: кто быстрее назовёт/запишет все предметы на фотографиях, кто задаст больше вопросов по фотографии. Такие перекрёстные опросы всегда вызывают интерес и активное взаимодействие студентов из обеих групп и вместе с тем помогают формировать навыки репродуктивной речи.

Уже на этапе освоения уровня А1 важно мотивировать иностранных обучаемых к продуцированию собственных высказываний на русском языке. Сначала это небольшие высказывания на заданную тему («Моя комната», «Наша группа», «Мой университет», «Магазин», «Город»). По картинкам, фотографиям, коротким видеосюжетам студенты из обеих группы составляют индивидуальный или совместный рассказ. При такой работе развиваются и навыки аудирования: нужно слушать речь товарища, чтобы продолжить его повествование, дополнить его или задать вопрос.

С нашей точки зрения, развитие у студентов из-за рубежа навыков говорения на русском языке является одной из важнейших целей обучения. Так, М.П. Чеснокова указала на коммуникативность как на ведущий принцип и главную задачу всего обучения: «Коммуникативность как основополагающая категория методики предполагает прежде всего практическую направленность целей обучения, выработку навыков живого владения языком» [9, с. 69].

По этой причине мы стараемся, чтобы как можно больше заданий выводило учащихся «в речь». На гибридном занятии нельзя упускать возможность организовать совместную коммуникацию учащихся. Урок начинается с «весёлой переключки», на которой студенты могут пообщаться с преподавателем и друг с другом. Для стимулирования общения мы часто предлагаем иностранным студентам небольшие коммуникативные задания, связанные с их интересами, повседневной жизнью и учебной. Это может быть рассказ каждого члена группы («Расскажите, что вы делали в выходной», «Расскажите об одной хорошей новости сегодня») или вопросно-ответная беседа студентов. Благодаря этому на занятии создаётся непринуждённая атмосфера, учащиеся лучше узнают друг друга и начинают ощущать себя единым коллективом.

Для развития продуктивных навыков говорения на каждом гибридном занятии мы предлагаем учащимся вместе поиграть в языковые игры («Я знаю пять русских имён...», «Снежный ком», «Магазин», «Фанты», «Новый город»). Эффективно зарекомендовали себя ролевые игры: они помогают объединить в совместной парной

работе учащихся из онлайн- и офлайн-групп. На первом этапе иностранные учащиеся готовят диалоги на бытовые темы, связанные с общением на уроке, в магазине, в деканате, в поликлинике. Вместе с ростом коммуникативных навыков студенты получают задания подготовить диалоги с решением проблемных ситуаций, например: «Вы не поняли новую тему и хотите попросить консультацию у преподавателя», «Вам нужно убедить младшего брата/сестру убраться в комнате», «Вам нужно купить хлеб, но продавец уже закрывает магазин» и т.д. Такой обмен высказываниями может быть подготовленным или спонтанным. За его ходом с интересом наблюдает вся группа, которая и делает заключение, кто из партнёров был более убедителен, то есть успешен с коммуникативной точки зрения.

Таким образом, работа по формированию навыков говорения является для преподавателя плодотворным и легко организуемым способом объединения онлайн- и офлайн-треков. В свою очередь для студентов это возможность сотрудничества и снятие психологического барьера в общении на иностранном языке.

Более тщательной подготовки от преподавателя требует синхронизация работы групп при развитии навыков рецептивной речевой деятельности: аудирования и чтения.

Для работы по аудированию русской речи готовится аудиозапись диалога или монолога, которая сопровождается фотографиями и языковыми комментариями. Предтекстовые задания учащиеся выполняют совместно под руководством преподавателя. Затем группа очного обучения прослушивает запись в аудитории, онлайн-группа – через аудиоплеер, размещённый на ресурсе дистанционного курса «Страница».

В качестве контролирующего задания обучающимся может быть предложен тест, который также предварительно вводится в дистанционный курс. Учащиеся могут параллельно заполнять его в онлайн-форме с последующей совместной проверкой на большом экране через опцию ЭИОС «Журнал оценок», или же группа в аудитории выполняет тест в распечатанном виде.

Для «выхода в речь» мы приглашаем учащихся к совместному пересказу или обсуждению прозвучавшего текста в видеоконференции ВВВ. Так, после аудирования текста «Корпуса нашего университета» обе группы рассматривают и комментируют фотографии учебных зданий ИГХТУ. Потом происходит пересказ «по цепочке» с коммуникативной задачей-ответом на вопрос: «Что студенты могут делать в каждом корпусе?».

Слушание текста «Утро в лесу» сопровождается просмотром картины И. И. Шишкина «Утро в сосновом лесу», затем студенты получают задание закончить предложения: 1) Старая русская картина называется ... (*как?*), 2) Утром лес очень красивый: он ... (*какой?*), 3) Тут гуляют ... (*кто?*), 4) Маленькие медведи ... (*какие?*), 5) Маленькие медведи ... (*что делают?*), 6) Большой медведь-мама (*что делает?*), 7) Мне нравится эта русская картина, ... (*почему?*). Благодаря наводящим вопросам обучающиеся из-за рубежа совместно или индивидуально готовят пересказ текста, завершающийся продуктивным выводом. При этом такое задание может выполняться устно или письменно, использоваться для развития навыков говорения или в качестве контролирующего.

Исходя из нашего опыта, мы можем заключить, что работа по формированию навыков аудирования также даёт возможность объединить группы из онлайн и офлайн в единой рецептивной и продуктивной речевой деятельности. Подготовка занимает у преподавателя некоторое время, зато сами задания обладают универсальностью и могут быть использованы для разных учебных целей.

Похожая учебная ситуация наблюдается при формировании у обучающихся из-за рубежа навыков чтения. На гибридных занятиях, посвящённых работе с текстами,

мы также практикуем совместные виды заданий для обеих групп. Как показал наш опыт, синхронизировать работу офлайн и онлайн-треков в области обучения чтению не так трудно, хотя это и требует от преподавателя предварительной подготовки.

Наибольшую эффективность при обучении чтению на русском языке показывает мультимодальный принцип подачи материала, при котором текст становится поликодовым обучающим объектом. С помощью digital-инструментов в ЭИОС в ресурсе «Страница» размещаются печатный текст, аудиоплеер и фотографии, видео или презентация. Таким образом, иностранные учащиеся могут одновременно читать текст, слушать и соотносить его содержание с визуализацией. Студенты из онлайн-группы работают с текстом на электронной странице курса, в то время как офлайн-группа делает то же самое на большом экране в аудитории, в учебнике или в распечатке. Преподаватель либо произносит данный текст вслух для образца чтения, либо включает интегрированную на страницу его запись. Мы всегда загружаем аудиофайл с чтением текста в курс, чтобы обеспечить для иностранных студентов возможность работать самостоятельно, если по каким-то причинам они пропустили занятие.

Под руководством преподавателя группы вместе обсуждают новые слова, разбирают и комментируют выражения, потом студенты по очереди читают вслух. Коллективная предтекстовая работа, чтение и обсуждение организуются с помощью вывода текста на большой экран в режиме видеоконференции.

Для выхода в продуктивную речь после работы с текстом мы предлагаем обучающимся слушать небольших подкастов или просмотр видеороликов по тематике прочитанного. Как правило, в этих материалах представлена дополнительная интересная информация. Так, после чтения текста «Лицей Пушкина» студенты смотрят видеоролик «Царскосельский лицей», после работы с текстом «Приезжайте в Иваново!» организуется просмотр коротких видео о достопримечательностях города.

Таким образом, при правильной предварительной подготовке обучение чтению на гибридном занятии позволяет соединить оба учебных трека с помощью использования мультимодальной подачи материала, благодаря чему снова создаётся возможность выхода к продуктивной речи.

На первый взгляд формирование навыков письма не должно вызывать затруднения на гибридном занятии: учащиеся обеих групп пишут слова или текст, который диктует преподаватель. Однако наш опыт показывает, что синхронизировать работу групп в этой сфере речевой деятельности не так просто. Во-первых, этот процесс занимает гораздо больше времени по сравнению с обычным очным занятием и требует обязательной подготовки. Во-вторых, преподавателю труднее следить за темпами работы учащихся из обеих групп. В-третьих, результаты обучения дольше и труднее контролировать.

Обучение письму начинается вместе с изучением алфавита. Чтобы синхронизировать работу онлайн- и офлайн-групп, мы используем единый учебник, электронная версия которого выводится на большой экран в аудитории. В классе преподаватель всегда может написать слово на доске и тут же проконтролировать его запись в тетрадях у обучающихся в очном режиме. Студентам из онлайн приходится присылать фотографии написанного.

Для закрепления навыков письма «от руки» мы предлагаем студентам обучающие ресурсы из Интернета: электронную версию учебника «Дорога в Россию» [5], электронный учебник «Начальный курс русского языка (алфавит, словарь, грамматика, игры)» [8], а также электронное издание пособия Г.В. Беляевой и М.М. Нахабиной «Я пишу по-русски. Элементарный уровень» [2]. На начальном этапе очень важно, чтобы иностранные учащиеся освоили русскую графику и её основные

правила, поэтому от написания букв мы быстро переходим к написанию слов, а затем к простым предложениям.

На уровне А1 мы активно используем визуальные (зрительные) диктанты, когда обе группы пишут слова по картинкам из презентации. Сначала это словарные диктанты, которые позволяют обучающимся одновременно повторять лексику и отрабатывать написание слов, затем небольшие текстовые диктанты. Для формирования навыков репродуктивного письма используются маленькие тексты на бытовые сюжеты («Моя группа», «В магазине», «Наш корпус»). Для выхода в продуктивную письменную речь уже на начальном этапе мы предлагаем обучающимся небольшие письменные задания в конце каждого диктанта. Например, диктант «Моя группа» нужно закончить письменным ответом на вопрос: «А какая ваша группа?». Диктант «В магазине» заканчивается творческим заданием: «Какие продукты вам нравятся в русском магазине и почему?». В дальнейшем на уровне А2 мы подключаем изложения и сочинения.

Важно, чтобы группы отработывали письмо одновременно. Это можно организовать в онлайн-среде: в этом случае иностранные учащиеся прослушивают загруженный в электронный курс аудио-файл с текстом диктанта или изложения и записывают его содержание. Наш опыт показал, что такая форма не очень удобна для совместной работы обучающихся, поскольку каждый пишет в собственном темпе. Зато этот вид задания прекрасно подходит для самостоятельной индивидуальной работы. Гораздо лучше зарекомендовала себя письменная работа в гибридном формате. В этом случае иностранные учащиеся вместе пишут текст под диктовку преподавателя. Студенты в аудитории работают на доске и в тетрадях, участники онлайн-группы видят эту работу и могут сверяться с ней.

Тексты студентов из офлайн-группы проверяются и исправляются сразу после завершения задания. Учащиеся из онлайн-группы присылают сфотографированную запись в электронный курс через элемент «Задание».

На уровне А1 учащиеся пишут «от руки», но при освоении уровня А2 мы часто проводим занятия в компьютерном классе, чтобы обе группы учились набирать текст на русскоязычной клавиатуре.

Таким образом, синхронизация обучения письму на гибридном занятии требует времени, технических условий и внимательности, однако этим видом речевой деятельности нельзя пренебрегать, поскольку он тесно связан с аудированием, чтением и расширением лексического запаса.

Итак, наш пока небольшой опыт гибридных занятий показывает, что сегодня только этот формат даёт возможность объединить офлайн- и онлайн-группы для формирования навыков активной коммуникации на русском языке. Эта форма организации занятия создаёт равные условия как для всех участников обучения, помогает сделать группу единой, позволяет преподавателю активно задействовать мультимодальные средства обучения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: ИКАР, 2009. 448 с.
2. Беляева Г.В., Нахабина М.М. Я пишу по-русски. Элементарный уровень (электронное издание). СПб.: Златоуст, 2019. 288 с.
3. Гибридное обучение: как подружить онлайн с офлайн? // EduTech: информационно-аналитический журнал. 2021. №7 (45). 32 с.

4. Дегтярева К.А. Каталог цифровых образовательных ресурсов как часть информационно-образовательной среды взаимодействия учреждений профессионального образования // Перспективы развития профессионального образования в социально-экономических условиях современной России: сб. ст. Всерос. науч.-практ. конф. с международным участием (Екатеринбург, 23 апреля 2013 г.). Екатеринбург: УрФУ, 2013. С. 219-222.
5. Дорога в Россию // Платформа «Златоуст». 1990-2022. Учебно-издательский Центр «Златоуст». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://rki.zlat.spb.ru/> (дата обращения: 17.04.2021).
6. Костомаров В.Г., Митрофанова О.Д. Методическое руководство для преподавателей русского языка иностранцам. М.: Русский язык, 1976. 136 с.
7. Постановление Правительства РФ от 22 февраля 2020 г. № 204 «О внесении изменений в государственную программу Российской Федерации "Развитие образования"» // ГАРАНТ.РУ. 1990-2022. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73572907/> (дата обращения: 10.11.2021).
8. Самоучитель русского языка для начинающих (разработано доктором Юлией Рохтиной) // Русский язык для всех. Учить русский язык. 2003-2022. TLT Network Inc. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.russianforeveryone.com/> (дата обращения: 02.08.2021).
9. Чеснокова М.П. Методика преподавания русского языка как иностранного: учеб. пособие. М.: МАДИ, 2015. 132 с.
10. Ally M. Foundations of educational theory for online learning // Theory and Practice of Online Learning / Editors: Terry Anderson & Fathi Elloumi. AB: Athabasca University, 2004. P. 3-31.
11. Ferrero M.A. Hybrid flexible class: a professor's guide to Hyflex Teaching / M.A. Ferrero // Published in the faculty// Medium. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://medium.com/the-faculty/hyflex-teaching-d1347143ef3d> (дата обращения: 21.05.2022).
12. Spencer J. 5 Models for making the most out of hybrid learning / J. Spencer // John Spencer. © 2020-2022. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://spencerauthor.com/5-hybrid-models/> (дата обращения: 21.05.2022).

REFERENCES (TRANSLITERATED)

1. Azimov E.G., Shchukin A.N. Novyj slovar' metodicheskikh terminov i ponyatij (teoriya i praktika obucheniya yazykam). M.: IKAR, 2009. 448 s.
2. Belyaeva G.V., Nahabina M.M. YA pishu po-russki. Elementarnyj uroven' (elektronnoe izdanie). SPb.: Zlatoust, 2019. 288 s.
3. Gibridnoe obuchenie: kak podruzhit' onlajn s oflajn? // EduTech: informacionno-analiticheskij zhurnal. 2021. №7 (45). 32 s.
4. Degtyareva K.A. Katalog cifrovyyh obrazovatel'nyh resursov kak chast' informacionno-obrazovatel'noj sredy vzaimodejstviya uchrezhdenij professional'nogo obrazovaniya // Perspektivy razvitiya professional'nogo obrazovaniya v social'no-ekonomicheskikh usloviyah sovremennoj Rossii: sb. st. Vseros. nauch.-prakt. konf. s mezhdunarodnym uchastiem (Ekaterinburg, 23 aprelya 2013 g.). Ekaterinburg: UrFU, 2013. S. 219-222.
5. Doroga v Rossiyu // Platforma «Zlatoust». 1990-2022. Uchebno-izdatel'skij Centr «Zlatoust». [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://rki.zlat.spb.ru/> (data obrashcheniya: 17.04.2021).

6. Kostomarov V.G., Mitrofanova O.D. Metodicheskoe rukovodstvo dlya prepodavatelej russkogo yazyka inostrancam. M.: Russkij yazyk, 1976. 136 s.
7. Postanovlenie Pravitel'stva RF ot 22 fevralya 2020 g. № 204 «O vnesenii izmenenij v gosudarstvennyuyu programmu Rossijskoj Federacii "Razvitie obrazovaniya"» // GARANT.RU. 1990-2022. [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73572907/> (data obrashcheniya: 10.11.2021).
8. Samouchitel' russkogo yazyka dlya nachinayushchih (razrabotano doktorom YUliej Rohtinoj) // Russkij yazyk dlya vsekh. Uchit' russkij yazyk. 2003-2022. TLT Network Inc. [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <http://www.russianforeveryone.com/> (data obrashcheniya: 02.08.2021).
9. Chesnokova M.P. Metodika prepodavaniya russkogo yazyka kak inostrannogo: ucheb. posobie. M.: MADI, 2015. 132 s.
10. Ally M. Foundations of educational theory for online learning // Theory and Practice of Online Learning / Editors: Terry Anderson & Fathi Elloumi. AB: Athabasca University, 2004. P. 3-31.
11. Ferrero M.A. Hybrid flexible class: a professor's guide to Hyflex Teaching / M.A. Ferrero // Published in the faculty// Medium. [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://medium.com/the-faculty/hyflex-teaching-d1347143ef3d> (data obrashcheniya: 21.05.2022).
12. Spencer J. 5 Models for making the most out of hybrid learning / J. Spencer // John Spencer. © 2020-2022. [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://spencerauthor.com/5-hybrid-models/> (data obrashcheniya: 21.05.2022).

Поступила в редакцию 30.06.2022 г.
Принята к публикации 01.07.2022 г.

Для цитирования:

Долинина И. В. ГИБРИДНОЕ ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ
КАК ИНОСТРАННОМУ В АСПЕКТЕ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»
НА УРОВНЯХ А1-А2 // Вестник Гуманитарного института. 2022. №3. С. 47-55.
URL: <https://isuct-bhi.ru/sites/default/files/issue/2022/1/bhi-2022-1-47.pdf>